

FICHE TECHNIQUE « *PERSONNE* »

MUCHMUCHE COMPAGNY

Durée du spectacle : 50 MINUTES

Cette FICHE TECHNIQUE fait partie intégrante du contrat.

Il s'agit d'une fiche technique à l'idéal, nous sommes ouverts aux compromis, n'hésitez pas à nous contacter pour une adaptation.

CONTACTS

- **Compagnie :**

Chargé de production : Céline Vandamme: prod.muchmuche@encontrepoints.fr

- **Technique :**

Régie lumière : Bastien Hennaut : 0611177162, hennautbastien@hotmail.fr

- **Artistique:**

Auteure, interprète : Mathilde Roy : 06 42 29 89 28, matyldroy@hotmail.fr

Musicien créateur : Alexandre Verbiese : 06 25 52 88 35, verbz@yahoo.fr

Personnes à accueillir : Mathilde (Auteur, interprète) et Alexandre (Musicien), Bastien (régie lumière), et ponctuellement la chargée de production.

PLATEAU

Dimensions souhaitées : ouverture 12m, profondeur 9m

Ouverture minimum : 8,5m

Profondeur Minimum : 7m

Pas de pendrillonage. Nous souhaitons jouer plateau nu en utilisant la cage de scène. Noir salle indispensable.

Décor apportés par la compagnie : Une bâche Blanche et des petits éléments de décor en métal. Nous utilisons 2 machines à brouillard. Veillez à couper les détections incendie pendant les répétitions, raccords, représentations. Le musicien amène sa guitare, des pédales d'effets et quelques instruments.

Éléments de décors demandés : 3 poids de 20 kg (ou équivalent en poids) pour stabiliser la bâche au sol)

LUMIERE

Un plan de feu adapté sera fourni.

Matériel demandé :

- 10x PC 1kw lentille lisse
- 7x PC 1kw RJ 310 HPC lentille lisse
- 3x PC 1kw

- 12x PAR 64 cp 62
- 4x Découpe 613sx
- 8x Découpe ADB DW54 ou 613 x8
- 13x F1 (**lampe General electric**)
- 3x Sunstrip
- 2x Machine à BROUILLARD UNIQUE (ou machine silencieuse si pas d'UNIQUE) (**PAS DE MACHINE A FUMEE**)

1 pupitre ADB Liberty ou Congo kid

SON

Matériel demandé :

- Un système de diffusion adapté à la salle. Le système devra avoir été installé et réglé par une personne qualifiée.
- Un retour type Nexo PS15.
- 2 DI
- 2 pieds de micro

Matériel apporté :

- Une guitare électrique,
- un pedalboard + cables
- un sm57 + cables
- 1 DI
- un ordi + carte son
- deux petits instruments acoustiques (charango + Khen)

INPUTS

1	Guitare	DI
2	Basse	DI
3	Micro + Loop	DI

PLANNING ET PERSONNEL DEMANDE

Prémontage lumière indispensable :

***Dans le cas d'une représentation le soir :**

horaires	Activités	Personnel Compagnie	Personnel demandé
9H 13H	Réglages lumière / encodage / installation plateau	Bastien	2 Régisseurs lumière
14H30 18H30	Fin encodage, réglages. Installation musicien, balances et répétitions	Bastien, Alex Mathilde	1 Régisseur lumière 1 Régisseur son
20H00	Représentation	Bastien, Alex Mathilde	1 Régisseur lumière 1 régisseur son
21H30	Rangement plateau + Chargement	Bastien, Alex, Mathilde	1 Régisseur

***Dans le cas d'une représentation l'après midi:**

horaires	Activités	Personnel Compagnie	Personnel demandé
20H Minuit	Réglages lumière / encodage / installation plateau	Bastien	2 Régisseurs lumière
9H30 13H00	Fin encodage, réglages. Installation musicien, balances et répétitions	Bastien, Alex, Mathilde	1 Régisseur lumière 1 Régisseur son
16H00	Représentation	Bastien, Alex, Mathilde	1 Régisseur lumière 1 Régisseur son
17H30	Rangement plateau + Chargement	Bastien, Alex, Mathilde	1 Régisseur

DIVERS

2 Loges

Avec Lavabo, miroir, douche, des bouteilles d'eau et quelques fruits frais et secs et autres grignotes merci !

1 place de Parking

Sécurisée pour le camion de la compagnie.